

Coupeuse Kostuum- en Mantelvak Praktijk (Coupeuse I)

Toetsing

Het onderdeel Coupeuse I wordt afgerond met de volgende examenvakken, die verdeeld dienen te worden over meerdere examendagen:

- **Patroontekenen** (8.30 - 11.45 uur)
Patroontekenen op 1/3 schaal van een damescolbert/mantel en een damesjapon, blouse, rok of pantalon
- **Colbert op ware grootte - kernvak** (verdeeld over meerdere dagen)
Zie Colbert op pasdame
- **Praktisch werk (kostuumvak)** (8.30 - 11.45 uur en 12.30 - 16.15 uur)
Het tekenen en naaien van één of meer opdrachten op ½ of hele schaal
- **Praktijk theorie mondeling** (15 minuten, wordt afgenomen tijdens of na het laatste toetsonderdeel).

Examen

Het examen voor Praktisch werk Colbert wordt alléén tijdens het zomereexamen afgenomen. Alle overige examens kunnen zowel tijdens de winter- als tijdens de zomereexamens gedaan worden. Praktische informatie omtrent de examendag is te vinden in het Examenreglement.

Beoordeling en slagen

De beoordeling vindt plaats met behulp van beoordelingsformulieren of antwoordbladen. De beoordelingsformulieren worden door de examinatoren ingevuld en verstuurd naar de docenten. De docent biedt de kandidaat de mogelijkheid het beoordelingsformulier in te kijken. Hieraan kunnen geen rechten worden ontleend. De slaag/zakregeling is te vinden in het Examenreglement.

Examenstof en exameneisen

Patronen Damesboek

Het kunnen tekenen, vervaardigen en mondeling kunnen toelichten uit het boek Dameskleding en Lingerie (40e druk):

- Grondvormen en uitwerkingen blz. 8 t/m 76, uitgezonderd blz. 30 en 31
- Grondvormen voor rekbare materialen blz. 94 t/m 96
- Capuchons blz. 88 en 89

Patronen Mantelboek

Het kunnen tekenen en mondeling kunnen toelichten uit het boek Mantels (14e druk):

- Grondvormen en uitwerkingen blz. 4 t/m 47, 52, 53, 64, 65
- Verwerken van het colbert blz. 54 t/m 63
- Jasjes/mantels blz. 66 t/m 71
- Capuchons blz. 72 t/m 75
- Capes 76 t/m 79

Modelleren

Alle voorgenoemde grondvormen kunnen gebruikt worden om aan de hand van een modeplaat een uitwerking van het patroon te maken, waarbij het volgende correct wordt toegepast en/of in mondeling examen toegelicht:

- De verhouding tussen: de toevoeging bij A-B, de breedte en diepte van de mouw en mouwkop, schouder en oksel en de gekozen coupeverwerking;
- De verwerking van asymmetrische modellen;
- De verwerking van rimpel-, plooi-, en klokruimte;
- De verwerking van schouder- en heuppassen;
- De verwerking van draperieën.

Naaitechnieken

- Het pikeren van kraag en sjaalkraag
- De verwerking van tussenvoering, voering, splitten en zoom in rechte en wijde mantels;
- Maken van zakken, verstevigen en voeren:
 - » Paspelzak met 2 paspelhelften;
 - » Paspelzak met 2 paspelhelften en tussengeschoven klep;
 - » Zak met 1 paspeldeel (ook wel staander of strookzak genoemd);
 - » Zak met klep en schuin afgestikte onderpaspel
 - » Eenvoudige harmonicazak
- Kragen:
 - » Lage of hoge sluiting;
 - » Platliggende of meer opstaande valling;
- Sluitingen:
 - » Blinde, enkele en dubbele sluiting;
 - » Met rits, knopen of lusjes;
- Knoopsgaten:
 - » Paspelknoopsgat/gepassepoileerd knoopsgat;
 - » Plaats van knopen en knoopsgat;
- Mouwen:
 - » Mouwverwerking raglan;
 - » Tweedelige mouw dressereren;
 - » Split met onderslag en Engelse hoek;
 - » Aangelegde mouw;
 - » Hoekig ingezette mouw

Colbert op pasdame

Opdracht

De kandidaat maakt een colbert voor een zelfgekozen pasdame, aan de hand van een opdracht verstrekt op de eerste examendag. De examencommissie kan kiezen uit de Engelse lijn of de prinsessenlijn. De kraag wordt een gepikeerde reverskraag of gepikeerde sjaalkraag.

Planning examen

- Voorbereiding: Het colbertgrondvorm op de maten van de pasdame kan al worden getekend en het papieren patroon kan meegenomen worden naar het examen.
- Dag 1: Start colbert op ware grootte, op examenlocatie (12.30 – 17.30);
- Dag 2: Doorwerken aan colbert, thuis. Tussen 17.00 en 18.00 stuurt de kandidaat een videopresentatie van de 1e pas aan de examencommissie;
- Dag 3 en 4: Doorwerken aan colbert, thuis;
- Dag 5: 2e pas/eindbeoordeling van het colbert, op examenlocatie (op een van te voren op de oproep vermelde tijd, met de pasdame en het colbert bij de examencommissie).

Pasdame

De kandidaat zorgt zelf voor haar pasdame. Meerdere kandidaten van één school kunnen gebruik maken van één pasdame, zij mag echter geen examenkandidaat zijn. De verhoudingen van het colbert uit de opdracht mogen niet aangepast worden aan de (wensen van de) pasdame: het eindresultaat moet qua vorm en lengte/wijdte hetzelfde zijn als het colbert op de foto in de opdracht.

Materiaal

Het materiaal wordt verstrekt door de examencommissie, waarbij gekozen kan worden uit een aantal verschillende kleuren stof, te vinden op de site van Danckaerts. Deze keuze (warme of koele kleur) moet aangegeven worden bij de aanmelding van het examen, met de hoeveelheid stof (tot 2 meter). Het materiaalpakket bevat stof, voering, tussenvoering, linnen bij voorkeur nr. 321735 en furnituren o.a. garen, schoudevulling en knopen, snorren, naadband, pocketing.

Videopresentatie 1e pas

Op dag 2 (tussen 17.00 en 18.00) verstuurt de kandidaat een opname van de pasdame, ronddraaiend met het colbert aan. De kandidaat geeft in dit filmpje een mondelinge toelichting van het verrichte werk tot nog toe en eventuele aanpassingen worden benoemd. Het colbert en onderstaande vereisten moeten dusdanig in beeld gebracht worden dat de examencommissie het colbert kan keuren. Indien dit niet het geval is, wordt contact opgenomen met de kandidaat.

Van de kandidaat wordt verwacht dat bij de 1e pas:

- de deelnaden gestikt zijn;
- één gepassepoileerd knoopsgat genaaid is;
- één zak genaaid is;
- de schouder- en zijnaden geregen zijn;
- de linnen kraag (of eventueel katoenen kraag) er op geregen is;
- indien de kandidaat nog tijd heeft dan 1 mouw inrijgen en de 2e mouw aanspelden.

Deze videopresentatie wordt verstuurd naar een door de examencommissie op de oproep vermeld adres.

Beoordeling

Tijdens de presentatie van het colbert laat de kandidaat het eindresultaat zien op de pasdame aan de examinatrices. De kandidaat wordt uitleg gevraagd over de verschillende handelingen. Vervolgens laat de kandidaat het colbert bij de commissie achter ter beoordeling. Indien mogelijk kan de kandidaat het colbert dezelfde dag meenemen.

De beoordeling van het colbert wordt volgens het colbertontwerp op de gegeven tekening gedaan en niet volgens de wens van het pasmodel.

De uitslag van het colbert wordt meegedeeld na de beoordeling van het colbert door de examinatrices. Er wordt geen cijfer vermeld. Leraressen van de kandidaten ontvangen het beoordelingsformulier van de presentatie van het colbert.